

KONZERTDIREKTION **F. RIES** (F. Plötner), DRESDEN

Dienstag, den 10. Februar 1931, 8 Uhr, Gewerbehaus

**III. Großes  
Philharmonisches Konzert  
mit der Dresdner Philharmonie**

Dirigent: Generalmusikdirektor **Carl Schuricht**, Wiesbaden

Solistin: **Alma Prihoda-Rosé**, Wien (Violine)

**I. Antonio Vivaldi** Concerto grosso „La Primavera“ (Der Frühling)  
für Streich-Orchester und Continuo  
Allegro — Largo — Allegro

**II. W. A. Mozart** Konzert für Violine mit Orchester A dur  
(Köch.-Verz. 219)

Allegro aperto  
Adagio  
Tempo di Menuetto

**Alma Prihoda-Rosé**

**III. Joh. Brahms** Symphonie Nr. 1 c moll op. 68

Un poco sostenuto  
Andante sostenuto  
Un poco Allegretto e gracioso  
Adagio, Allegro non troppo ma con brio

Eulenburgs kleine Partituren an der Abendkasse und bei **F. Ries**, Seestraße 21

Es wird gebeten, die Plätze rechtzeitig einzunehmen, damit das Konzert pünktlich beginnen kann

**Andere Plätze, als die Eintrittskarten ausweisen, dürfen nicht besetzt werden**

Die Saaltüren werden nur in den Pausen geöffnet

**Letztes (IV.) Gr. Philharmonisches Konzert** Dienstag, 10. März, 8 Uhr, Gewerbehaus  
**Beethoven Neunte Symphonie** mit dem Schlußchor  
über Schillers Ode An die Freude

Dirigent: Generalmusikdirektor **Paul Scheinflug** / Orchester: **Dresdner Philharmonie** / Chor: **Dresdener Singakademie**

Solisten: **Wally Kirsamer**, **Gertrude Hepp**, **Hans Sträter**, **Boris Borodin**

Karten: Sitzplatz 2.—, 3.—, 4.—, 5.—, Stehplatz 1.50 bei **F. RIES**, Seestraße 21

**Lubka Kolessa**, die Solistin des II. Großen Philharmonischen Konzertes am 2. Dezember 1930,  
gibt einen einmaligen **Klavier-Abend** am **Dienstag, 3. März, 8 Uhr im Palmengarten.**

Karten bei **F. RIES**, Seestraße 21

**F. RIES** (F. Plötner), **MUSIKHAUS**. Flügel und Pianos der Weltmarken **C. Bechstein**,  
Seestraße 21, **Steinway & Sons** und andere Meisterwerke der Klavierbaukunst.  
**SCHALLPLATTEN-ABTEILUNG** mit **Electrola**, **Parlophon**, **Odeon**, **Grammophon**, **Columbia**,  
**Brunswick**, **Tri Ergon** und Platten anderer führender Marken.

Bitte wenden!