

Musikalische Veranstaltung für Arbeitslose

---

Sonntag, den 29. März 1931, vorm. 11 Uhr  
Gewerbehau, Dresden-A., Ostra-Allee 13

Orchester: Dresdner Philharmonie  
Leitung: Kapellmeister Florenz W e r n e r  
Solisten: Elfriede C l e m e n , Klavier  
L.v. S z e r d a h e l y i , Violine  
Einführung: Dr. phil. Kurt K r e i s e r

P r o g r a m m

=====

1. L. van Beethoven Ouvertüre zu „König Stephan“ 1812
2. L. van Beethoven Konzert C-dur für Klavier mit  
Orchester op. 15 ~~1812~~  
Allegro con brio  
Largo  
Rondo, Allegro scherzando  
(Kadenz von Carl Reinecke)  
Elfriede Clemen
- P a u s e -
3. P. I. Tschaikowsky Konzert D-dur für Violine mit  
Orchester ~~1878~~  
Allegro moderato  
Canzonetta  
Allegro vivacissimo  
Ladislau von Szerdahelyi
4. Richard Wagner Vorspiel zu „Die Meistersinger  
von Nürnberg“

Konzertflügel: Steinway & Sons aus dem Magazin von  
Rich. Stolzenberg, Johann Georgen-Allee 13/15

Es wird gebeten, das Rauchen innerhalb des  
Saales zu unterlassen.

Musikwissenschaftliche Anstalt  
Technik: 24101

Musikalische Veranstaltung für Arbeiter

Sonntag, den 28. März 1931, vorm. 11 Uhr  
Gewerbehalle, Dresden-A., Garten-Allee 13

Orchester: Dresdner Philharmonie  
Leitung: Kapellmeister Florenz Wernicke  
Solisten: Eritziade Giesen, Klavier  
L. v. Zerbst, Violin  
Richtung: Dr. phil. Kurt Kretschmer

PROGRAMM

1. J. van Beethoven Overtüre zu „König Stepan“  
2. J. van Beethoven Konzert G-dur für Klavier mit  
Orchester op. 15  
Allegro con brio  
Largo  
Rondo, Allegro scherzando  
(Kagera von Carl Heinecke)  
Eritziade Giesen

— Pause —

3. P. I. Tschaikowsky Konzert D-dur für Violine mit  
Orchester  
Allegro moderato  
Canzonetta  
Allegro vivacissimo  
Ladislav von Zerkow

4. Richard Wagner Vorspiel zu „Die Meistersinger  
von Nürnberg“

Konkurrenz: Steinway & Sons aus dem Magazin von  
Rich. Steinhilber, Johann Georgen-Allee 13/15

Es wird gebeten, das Rauchen innerhalb des  
Saales zu unterlassen.