

Verein Volkswohl zu Dresden

1. Volkswohl-Sinfonie-Konzert

(zugleich 1561. Volkswohl-Abend)

in Dresden am 21. Oktober 1931, abends 8 Uhr
im Volkswohl-Saal

Orchester: Dresdner Philharmonie

Leitung: Generalmusikdirektor Paul Scheinpflug

Solistinnen: Gertrude Hepp (Alt), Elfriede Clemen (Klavier)

Vortragsfolge:

Robert Schumann: Overtüre zur Oper „Genoveva“ (1846)
(1810-1856)

Karl Wiener: Zwei Orchestergesänge (Uraufführung)
(geb. 1891)
a) Dämmerung (Däubler) op. 5.
b) An die Phantasie (Hölty) op. 8. (Texte umseitig)

César Franck: Symphonische Variationen (1885)
(1822-1890) für Pianoforte und Orchester

Johannes Brahms: Lieder für Alt
(1833-1897)
Am Sonntag Morgen (Heyse)
Therese (Gottfried Keller)
Der Salamander (Lemcke)
Am Flügel: Hans Richter-Haaser.

15 Minuten Pause

Peter Tschaikowsky: VI. Sinfonie h-moll („Symphonie pathétique“,
(1840-1893) op. 74)
Adagio. Allegro non troppo.
Allegro con grazia.
Allegro molto vivace.
Finale. Adagio lamentoso.

Konzertflügel August Förster aus dem Magazin Waisenhausstraße 10

Preis 20 Pfg.