

Konzertdirektion Erich Knoblauch, Dresden-A. 1

Amalienstraße 15 — Fernruf 19777

Dienstag, 3. November 1931 - 8 Uhr - Gewerbehaus

1. Großes Sinfonie- Konzert

Dirigent: Generalmusikdirektor Prof. Dr. Max von Schillings

Solistin: Kammersängerin Barbara Kemp - von Schillings

Orchester: Dresdner Philharmonie

1. Vorspiel „Die Meistersinger von Nürnberg“ Richard Wagner
2. Symphonisches Zwischenspiel aus der Oper „Der Pfeifertag“: „Von Spielmanns Leid und Lust“ Max Schillings
3. Glockenlieder. Vier Gedichte für eine Singstimme mit Orchester op. 22 Max Schillings
a) Die Frühglocke / b) Die Nachzügler / c) Ein Bildchen / d) Mittagskönig und Glockenherzog
4. Fünfte Sinfonie (C-Moll) Ludwig van Beethoven

Es wird gebeten, die Plätze rechtzeitig einzunehmen, damit das Konzert pünktlich beginnen kann

Andere Plätze, als die Eintrittskarten ausweisen, dürfen nicht besetzt werden

2. Konzert — 8. Dezember	
Dirigent: Dr. Frieder Weißmann	Solist: Gerhard Hüsch Städtische Oper Berlin
3. Konzert — 16. Februar 1932	
Dirigent: Staats- kapellmeister Karl Elmendorff München	Solist Fritz Wolff Heldentenor Staatsoper Berlin
4. Konzert — 19. April 1932	
Dirigent: Dr. Frieder Weißmann	Solistin: Kammersängerin Lotte Lehmann Wien
12. November — Gewerbehaus	
Lieder- und Arien-Abend mit neuem Programm Kammersänger	Tino Pattiera Am Flügel: Rolf Schroeder