

PROGRAMM-FOLGE

SINFONIE-KONZERT

DER

DRESDNER PHILHARMONIE

Freitag, 5. Febr. 1932, ab 8 Uhr in den Theater-Lichtspielen

Leitung: Kapellmeister Florenz Werner

Solisten: Konzertmeister Hans Dünschede, Violine;

Konzertmeister Ladislaus von Szerdahelyi, Violine;

Konzertmeister Max Münzner, Cello;

Wilhelm Tschersig, Oboe; Arno Görlach, Fagott.

1. G. F. Händel.

Konzert D-Moll für Streichorchester, 2 obligate Violinen und obligates Violoncell (bearb. von G. F. Kogel)

a) Ouvertüre. Maestoso, b) Allegro, c) Air. Lento, d) Allegro moderato (Allegretto), e) Finale. Allegro con fuoco.

Violine: Hans Dünschede und L. v. Szerdahelyi.

Cello: Max Münzner.

2. Jos. Haydn.

Sinfonie concertante für Violine, Violoncello, Oboe, Fagott und Orchester (B-Dur)

Allegro
Andante
Allegro con spirito.

Violine: L. v. Szerdahelyi. Violoncell: Max Münzner.

Oboe: Wilhelm Tschersig. Fagott: Arno Görlach.

3. W. A. Mozart.

Eine kleine Nachtmusik

a) Allegro
b) Romanze, Andante
c) Menuetto, Allegretto
d) Rondo, Allegro.

P a u s e

4. L. van Beethoven. Sinfonie Nr. 7 in A-Dur, Werk 92

Poco sostenuto – Vivace
Allegretto
Presto, assai meno presto
Allegro con brio.

Preis des Programms 10 Pfennige