

# JUBILÄUMS KONZERT

zum 10jährigen Bestehen  
der Dresdener Volksbühne

Mittwoch, den 24. Februar 1932

abends 8 Uhr, im großen Saale  
des „Gewerbehauses“, Ostraallee 13

Ansprache des 1. Vorsitzenden  
Regierungsrat Dr. Fritz Kaphahn

## VORTRAGS-FOLGE

### 1. Max Reger:

Vier Tondichtungen für großes Orchester  
nach A. Böcklin, op. 128

1. Der geigende Eremit (Molto sostenuto)
2. Im Spiel der Wellen (Vivace)
3. Die Toteninsel (Molto sostenuto)
4. Bacchanal (Vivace)

### 2. Max Reger:

„An die Hoffnung“, op. 124

Marta Fuchs

### 3. Franz Schubert:

„Dem Unendlichen“, Hymne mit Orchester

Marta Fuchs

PAUSE

### 4. Anton Bruckner:

3. Sinfonie in D-Moll

Mäßig bewegt

Adagio, quasi Andante

Scherzo — ziemlich schnell

Finale — Allegro

Orchester:  
Dresdner  
Philharmonie

Dirigent:  
General-  
musikdirektor  
Fritz Busch

Solistin:  
Marta Fuchs  
Alt  
Staatsoper  
Dresden