

JUBILÄUMS KONZERT

zum 10jährigen Bestehen
der Dresdener Volksbühne

Mittwoch, den 24. Februar 1932

abends 8 Uhr, im großen Saale
des „Gewerbehauses“, Ostraallee 13

Ansprache des 1. Vorsitzenden
Regierungsrat Dr. Fritz Kaphahn

VORTRAGS-FOLGE

1. Max Reger:

Vier Tondichtungen für großes Orchester
nach A. Böcklin, op. 128

1. Der geigende Eremit (Molto sostenuto)
2. Im Spiel der Wellen (Vivace)
3. Die Toteninsel (Molto sostenuto)
4. Bacchanal (Vivace)

2. Max Reger:

„An die Hoffnung“, op. 124

Marta Fuchs

3. Franz Schubert:

„Dem Unendlichen“, Hymne mit Orchester

Marta Fuchs

PAUSE

4. Anton Bruckner:

3. Sinfonie in D-Moll

Mäßig bewegt

Adagio, quasi Andante

Scherzo — ziemlich schnell

Finale — Allegro

Orchester:
Dresdner
Philharmonie

Dirigent:
General-
musikdirektor
Fritz Busch

Solistin:
Marta Fuchs
Alt
Staatsoper
Dresden