

Verein Volkswohl zu Dresden

3. Volkswohl-Orchester-Konzert

(zugleich 1636. Volkswohl-Abend)

in Dresden am 2. März 1932, abends 8 Uhr

Orchester: Dresdner Philharmonie

Leitung: Hans Adolf Winter (1. Dirigent des bayer. Rundfunks)

Mitwirkende: Emmy Braun-München (Klavier)

Lotte Schrader-Dresden (Sopran)

Vortragsfolge:

1. Ouvertüre zu „Der Barbier von Bagdad“ . . . Peter Cornelius
2. Recitativ und Arie für Sopran und Orchester . Gerhart v. Westerman
(Uraufführung - Text umseitig)
3. Konzert für Klavier und Orchester in B-Moll . Peter Tschaikowsky
Allegro non troppo e molto maestoso
Andantino semplice
Allegro con fuoco

10 Minuten Pause

4. „Scheherazade“, sinfonische Suite für Orchester
(op. 35) Nicolaus Rimsky-Korsakow
 - I. Das Meer und das Schiff des Sindbad
 - II. Die Erzählung des Prinzen Kalender
 - III. Der junge Prinz und die junge Prinzessin
 - IV. Fest in Bagdad, das Meer, das Schiff treibt gegen den Magnetfelsen und zerschellt; Epilog
(Erläuterungen umseitig)

Konzertflügel Blüthner aus dem Magazin Prager Straße 13

Preis 20 Pfg.