

## 8.

SINFONIE  
KONZERT

Beethoven-Abend

Mittwoch, den 16. März 1932  
abends 8 Uhr, im großen Saale des  
„Gewerbehause“, Ostraallee 13Orchester:  
Dresdner  
PhilharmonieDirigent:  
General-  
musikdirektor  
Paul ScheinpflugChor:  
Die Dresdener  
Sing-AkademieSolisten:  
Hans Richter-Haaser  
(Klavier)  
Lotte Schrader  
(Sopran)  
Ida Manon (Alt)  
Anton Maria Topitz  
(Tenor)  
Günther Baum (Baß)

## VORTRAGSFOLGE

1. **L. van Beethoven:**Fantasie für Klavier, Solostimmen,  
Chor und Orchester, op. 80

Klavier: Hans Richter-Haaser

2. **L. van Beethoven:**Sinfonie Nr. 9, D-Moll, op. 125 mit  
Schlußchor über Schillers Ode „An  
die Freude“

Allegro ma non troppo. Un poco maestoso

Molto vivace, Presto

Adagio molto e cantabile

Presto Allegro, Prestissimo

Konzertflügel: **BECHSTEIN**  
aus dem Magazin  
F. Ries, Seestraße 21