



Donnerstag, den 21. Juli, abends 8.30 Uhr, im großen Saale des Konzerthauses

9. Symphoniekonzert der Dresdner Philharmonie

Leitung: Generalmusikdirektor Prof. Hermann Abendroth, Köln (als Gast)

*

Joseph Haydn: Symphonie Nr. 14 D-Dur

Adagio - Allegro
Andante
Menuetto: Allegretto
Finale: Vivace assai

W. A. Mozart: Symphonie Es-Dur (K.-V. 543)

Adagio - Allegro
Andante con moto
Menuetto: Allegro
Finale: Allegro

Pause

L. van Beethoven: Symphonie Nr. 5 c-moll, op. 67

Allegro con brio
Andante con moto
Allegro
Allegro

Carl Joh. Barmann, Pyramont.

Voranzeige :

Freitag, 29. Juli 1932: 10. Symphoniekonzert

Leitung: Generalmusikdirektor Walter Stöver

Solist: Ladislaus von Szerdahelyi

Paul Gräner: „Die Flöte von Sanssouci“
Suite für Kammerorchester

Erstaufführung

Akos v. Buttykay: Violinkonzert in einem Satz

Uraufführung

Pierre Maurice: Lustspiel-Ouvertüre

Erstaufführung

Paul Höffer: Tanzmusik für Rundfunk

Erste Konzertaufführung

Johan Wagenaar: „Wiener Dreivierteltakt“
(komponiert 1929) Einleitung und Walzer-Zyklus
nach einem Gedicht

E. v. Bauernfelds

Erste Aufführung in Deutschland

Ferner sind für kommende Symphoniekonzerte verpflichtet worden :

15. August: **Gertrud Bindernagel**
von der Berliner Staatsoper

11. September: Generalmusikdirektor **Fritz Busch**
(Dresden)