

Montag, den 14. Novbr. 1932, abends 8 Uhr im Stadttheater

Sinfonie-Konzert der Dresdner Philharmonie

unter Leitung des Generalmusikdirektors FRITZ BUSCH

VORTRAGSFOLGE

1. Ouverture zur Oper Oberon Karl Maria v. Weber
2. Böcklin-Suite opus 128 Max Reger
 - a) Geigender Eremit
 - b) Im Spiel der Wellen
 - c) Die Toteninsel
 - d) Bacchanal

Solovioline: Konzertmeister Willibald Roth

3. Variationen und Fuge über ein
deutsches Volkslied (Erstaufführung) . . Gottfried Müller

PAUSE

4. Sinfonie Nr. 2 D-Dur opus 73 Johannes Brahms
 - a) Allegro non troppo
 - b) Adagio non troppo
 - c) Allegretto grazioso
 - d) Allegro con spirito

KONZERTVEREIN
NORDHAUSEN

Montag den 14. Novbr. 1937 abends 8 Uhr im Stadtheater

Sinfonie-Konzert der
Dresdner Philharmonie

unter Leitung des Generalmusikdirektors FRIEDRICH BUSCH

VORTRAGSREIHE

1. Ouvertüre zur Oper *Die Meistersinger von Nürnberg* Richard Wagner

2. Sinfonie Nr. 100 in G-Dur, Op. 128 Ludwig van Beethoven

a) 1. Satz in G-Dur

b) 2. Satz in G-Dur

c) 3. Satz in G-Dur

3. Sinfonie Nr. 101 in D-Dur, Op. 125 Ludwig van Beethoven

a) 1. Satz in D-Dur

b) 2. Satz in G-Dur

c) 3. Satz in D-Dur

PAUSE

4. Sinfonie Nr. 2 in D-Dur, Op. 36 Ludwig van Beethoven

a) 1. Satz in D-Dur

b) 2. Satz in G-Dur

c) 3. Satz in D-Dur

d) 4. Satz in D-Dur