

# FREIE VOLKSBUHNE HANNOVER

Verein für volkstümliche Kunstpflege und Volksbildung, e.V.

---

Bußtag, 16. November 1932, 20 Uhr, im Kuppelsaal der Stadthalle:

## Sinfonie-Konzert der Dresdner Philharmonie

Dirigent: Generalmusikdirektor der Staatsoper Dresden

**Fritz Busch**

**1. Joseph Haydn:** Sinfonie Nr. 4, D-Dur („Die Uhr“)

Adagio - Allegro  
Andante con moto  
Menuetto  
Finale: Vivace

**2. Max Reger:** Vier Tondichtungen für großes Orchester  
nach A. Böcklin, op. 128

1. Der geigende Eremit (Molto sostenuto)  
2. Im Spiel der Wellen (Vivace)  
3. Die Toteninsel (Molto sostenuto)  
4. Bacchanal (Vivace)

Solo-Violine: Konzertmeister **Willibald Roth**

**PAUSE**

*Prof. Adolf Wersch*

**3. L. van Beethoven:** Sinfonie Nr. 3, Es-Dur („Eroica“), op. 55

Allegro  
Adagio - Marcia funebre  
Scherzo  
Finale: Presto

---

Donnerstag, den 23. Februar 1933, 20 Uhr, im Kuppelsaale der Stadthalle:

## Furtwängler und die Berliner Philharmoniker

Die Eintrittspreise sind herabgesetzt. Karten in der Geschäftsstelle der Freien Volksbühne, Georgstr. 21

Preis 20 Pfennig