

1768. Volkswohl-Abend

Dresden am 19. April 1933, abends 8 Uhr

Heiteres Orchesterkonzert:

Aus Opern u. Operetten

Orchester: Dresdner Philharmonie

Leitung: Generalmusikdirektor Werner Ladwig

Solisten: Elsa Wieber und Martin Kremer

Am Flügel: Rolf Schroeder

Vortragsfolge:

I.

1. Ouvertüre zur Oper „Martha“ Flotow (1812-83)
2. a) Rosen-Arie der Susanne aus „Figaros Hochzeit“ Mozart (1756-91)
b) Arie der Frau Gluth aus „Die lustigen Weiber
von Windsor“ Nicolai (1810-49)
3. Orchester-Suite aus der Oper „Carmen“ Bizet (1838-75)
4. a) Arie „Land so wunderbar“ aus „Die Afrikanerin“ . Meyerbeer (1791-1864)
b) Romanze des Lorenzo aus „Fra Diavolo“ Auber (1782-1871)
5. Krönungsmarsch aus der Oper „Die Follkunger“ Kretschmer (1830-1908)
6. Duett aus der Oper „Der Wildschütz“ Lortzing (1801-51)

Pause

II.

7. Ouvertüre zur Operette „Der Bettelstudent“ Millöcker (1842-99)
8. a) „Vilja“-Lied aus „Die lustige Witwe“ } Lehár (1870)
b) Walzerlied: „Liebe, du Himmel auf Erden“ aus „Paganini“ }
9. Ouvertüre zu „Zigeunerbaron“ } Joh. Strauß (1825-99)
10. a) Auftrittslied des „Barinkay“ aus „Zigeunerbaron“ }
b) Lied: „Liebste glaube an mich“ aus „Schön ist die Welt“ Lehár
11. Walzer: „Geschichten aus dem Wiener Wald“ Joh. Strauß
12. Duett aus „Der Bettelstudent“ Millöcker

Konzertflügel: Steinway & Sons aus dem Magazin Richard Stolzenberg,
Johann-Georgen-Allee 13

Vorverkauf für die nächsten Abende heute vor Beginn und in der Pause am Kassenschalter!
Preis 15 Pfg.

Die nächsten Volkswohl-Abende

Künstlerische Leitung: Diedrich Metelmann

Die Abende finden Montags, Dienstags und Mittwochs im Volkswohlssaale, Donnerstags im Großen Saale der Kaufmannschaft statt und beginnen um 8 Uhr

24. April

Vortragsabend von

Dr. Ludwig Wüllner Klassische Dialoge

aus Lessings „Nathan“, Goethes „Faust“, Schillers „Don Carlos“ und Shakespeares „Julius Cäsar“

25. April

Heiteres Konzert von Kammerfänger

◆ **Ludwig Ermold und Hanns Lange**

Am Grotrian-Steinweg: Rolf Schroeder

26. April

7¹/₂ Uhr

Gastspiel der Petrenz-Oper

Margarethe Große Faust-Oper von Gounod

Musikalische Leitung: Dir. Felix Petrenz

Spielleitung: Kammerfänger Robert Büffel

In Hauptrollen: Käthe Lippel (Margarethe), Hilmar Hegarth (Faust), Kurt Schiller (Mephisto) und Erna Bellmann (Martha)

(S c h l u ß d e r W i n t e r - S p i e l z e i t)

Vom 6. bis 11. Juni

Volkswohl-Rügenfahrt nach Sellin

Gesamtpreis 49.50 Mk.

Dafür Eisenbahnfahrt von Dresden nach Sellin und zurück, 5malige Übernachtung und volle Verpflegung (einschl. Bedienungsgeld u. Kurtaxe)

Nähere Auskunft und Anmeldung in der Geschäftsstelle

Ermäßigte Theaterkarten für alle großen Theater Dresdens (Staatsoper, Schauspielhaus, Komödie, Alberttheater, Centraltheater) in der Volkswohl-Geschäftsstelle, Waisenhausstraße 35¹ (9—6 Uhr).

Auch im Sommer

ist ein guter Freund ein gutes Buch aus der

Volkswohl-Leihbücherei

Alle wertvollen Neuerscheinungen

Niedrige Lesegebühren

Für jedermann täglich geöffnet von 9 bis 6¹/₂ Uhr