



# Kurpark Bad Pyrmont

Dienstag, den 22. August 1933, nachmittags 4.15 Uhr:

## Festkonzert

der Dresdner Philharmonie (Kurorchester Bad Pyrmont)

Gastdirigent: Seine Königliche Hoheit  
Prinz Joachim Albrecht von Preussen

Solisten: Erna Berger, Gesang. Ruth Meister, Violine.  
Charl. Wagner, Harfe. Rich. Sturzenegger, Cello.

### PROGRAMM

1. Ouvertüre zu „Figaros Hochzeit“ . . . . . Mozart
2. Violinkonzert D-dur . . . . . Mozart  
(Ruth Meister)
3. Arie aus „Die Entführung aus dem Serail“ . . . . . Mozart  
(Erna Berger)
4. Fantasie E-moll für Orchester . . . . . Prinz Joachim Albrecht von Preußen  
(Leitung: Der Komponist)

20 Minuten Pause

5. „Anna Korenina“, Fantasie h-moll . . . . . Prinz Joachim Albrecht von Preußen  
(Leitung: Der Komponist)
6. a) Intermezzo . . . . . } Granados  
b) Spanischer Tanz für Cello und Harfe . . . . . }  
(Richard Sturzenegger und Charlotte Wagner)
7. Arie aus „Der Barbier von Sevilla“ . . . . . Rossini  
(Erna Berger)
8. Fackeltanz D-dur für Orchester . . . . . Prinz Joachim Albrecht von Preußen  
(Leitung: Der Komponist)

Die Ouvertüre, das Violinkonzert und die Gesänge dirigiert Generalmusikdir. Walter Stöver

Der Reinertrag des Konzertes fließt in die Pensionskasse der Dresdner Philharmonie

CARL JOEL BERNHARDT, BAD PYRMONT