

Preis: 20 Pf.

Dresdner Philharmonie

Mittwoch, den 29. November 1933, abends 8 Uhr, im Gewerbehaus

3. Sinfonie-Konzert (Folge A)

Leitung: Generalmusikdirektor **Walter Stöver**, Bad Pyrmont, als Gast

Solist: **Marianne Krasmann**, Bremen (Klavier)

Vortragsfolge

Johannes Brahms, Akademische Festouvertüre

Johannes Brahms, Konzert für Klavier D-Moll und Orchester, op. 15

Maestoso

Adagio

Rondo: Allegro non troppo

Marianne Krasmann

P a u s e

Ludwig van Beethoven, Sinfonie Nr. 5 in C-Moll, op. 67

Allegro con brio

Andante con moto

Allegro

Allegro

Konzertflügel Steinway & Sons, Hamburg. Alleinvertreter: Richard Stolzenberg, Johann-Georgen-Allee 13

Voranzeigen

Mittwoch, den 13. Dezember 1933, abends 8 Uhr

3. Sinfonie-Konzert (Folge B)

Leitung: Generalmusikdirektor **Walter Stöver**,
Bad Pyrmont, als Gast

Vortragsfolge: Beethoven: Sinfonie Nr. 2, D-Dur

G. W. Müller: Heitere Musik
(Erstaufführung)

R. Strauß: Till Eulenspiegel

Mittwoch, den 3. Januar 1934, abends 8 Uhr

4. Sinfonie-Konzert (Folge A)

Leitung: **Werner Ladwig**

Vortragsfolge: Gretry: Ballett-Suite

Mozart: Deutsche Tänze

Beethoven: Deutsche Tänze

Schubert: Deutsche Tänze

Graener: Schwedische Tänze

Vollerthun: Barock-Suite

(Uraufführung)

Joh. Strauß: Radecky-Marsch