



NSBO.-Betriebszelle der
Dresdner Neuesten Nachrichten

Dienstag, den 9. Januar 1934, 20 Uhr
im Gewerbehause, Ostra-Allee 13

Ein Abend heiterer Musik

Leitung: Werner Ladwig

Mitwirkende: Martha Fuchs

Hilde Clairfried · Martin Kremer

sämtlich Mitglieder der Dresdner Staatsoper

Orchester: Dresdner Philharmonie

Nach dem Konzert Deutscher Tanz

Es wird gebeten, während des Konzertes das Rauchen
zu unterlassen

Vortragsfolge

Aus der Operette „Die Fledermaus“

Johann Strauß

Ouvertüre

Czardas

Solistin: Martha Fuchs

„Spiel ich die Unschuld vom Lande“

Solistin: Hilde Clairfried

Terzett: „O je, O je, wie rührt mich dies“

Solisten: Hilde Clairfried · Martha Fuchs · Martin Kremer

Dynamidenwalzer

Joseph Strauß

Aus der Operette „Der Zigeunerbaron“

Johann Strauß

Auftrittslied des Barinkay

Solist: Martin Kremer

Schatzwalzer-Terzett

Solisten: Hilde Clairfried · Martha Fuchs · Martin Kremer

Schützenquadrille

Johann, Joseph und Eduard Strauß

Aus neueren Operetten

Viljalied aus Die lustige Witwe

Franz Lehár

Solistin: Martha Fuchs

„Ich bin verliebt“ aus Schön ist die Welt

Franz Lehár

Solistin: Hilde Clairfried

„Liebste glaub an mich“ aus Schön ist die Welt

Franz Lehár

Solist: Martin Kremer

Radetzky-Marsch

Johann Strauß

