

Preis: 20 Pf.

# Dresdner Philharmonie

Mittwoch, den 21. März 1934, abends 8 Uhr, im Gewerbehaus, Oststra-Allee 13

## 7. Sinfonie-Konzert (Folge A)

Leitung: Prof. Joseph Gustav Mraczek

Solist: Karl Weiß, Klavier

### Vortragsfolge

Max Reger, Konzert F-Moll für Klavier und Orchester, op. 114

Allegro moderato

Largo con gran espressione

Finale. Allegretto con spirito

Karl Weiß

P a u s e

W. A. Mozart, Sinfonie G-Moll, Köch.-Verz. Nr. 550

Allegro molto

Andante

Menuetto: Allegretto

Allegro assai

W. A. Mozart, Konzert A-Dur für Klavier und Orchester,  
Köch.-Verz. Nr. 488

Allegro amabile

Andante

Presto

Karl Weiß

Konzertflügel Julius Blüthner aus dem Magazin Prager Straße 13

### Voranzeigen

Mittwoch, den 4. April 1934, 8 Uhr, Gewerbehaus

#### 7. Sinfonie-Konzert (Folge B)

Gastdirigenten: Se. Kgl. Hoheit Joachim Albrecht,  
Prinz von Preußen, General-  
musikdirektor Walter Stöver

Vortragsfolge: Joachim Albrecht von Preußen:  
Fest-Duvertüre B-Dur  
Raskolnikow-Fantasie  
„Michael“, Sinfonische Dichtung  
(Uraufführung)  
Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur

Mittwoch, den 11. April 1934, 8 Uhr, Gewerbehaus

#### 8. Sinfonie-Konzert (Folge A)

Gastdirigent: Generalmusikdirektor

Walter Stöver

Solist: Prof. Max Trapp, Klavier

Vortragsfolge: Max Trapp: Klavierkonzert  
(Uraufführung)

H. Berlioz: Fantastische Sinfonie