

Preis: 20 Pf.

Dresdner Philharmonie

Mittwoch, den 21. März 1934, abends 8 Uhr, im Gewerbehaus, Oststra-Allee 13

7. Sinfonie-Konzert (Folge A)

Leitung: Prof. Joseph Gustav Mraczek

Solist: Karl Weiß, Klavier

Vortragsfolge

Max Reger, Konzert F-Moll für Klavier und Orchester, op. 114

Allegro moderato
Largo con gran espressione
Finale. Allegretto con spirito
Karl Weiß

P a u s e

W. A. Mozart, Sinfonie G-Moll, Köch.-Verz. Nr. 550

Allegro molto
Andante
Menuetto: Allegretto
Allegro assai

W. A. Mozart, Konzert A-Dur für Klavier und Orchester,
Köch.-Verz. Nr. 488

Allegro amabile
Andante
Presto
Karl Weiß

Konzertflügel Julius Blüthner aus dem Magazin Prager Straße 13

Voranzeigen

Mittwoch, den 4. April 1934, 8 Uhr, Gewerbehaus

7. Sinfonie-Konzert (Folge B)

Gastdirigenten: Se. Kgl. Hoheit Joachim Albrecht,
Prinz von Preußen, General-
musikdirektor Walter Stöver

Vortragsfolge: Joachim Albrecht von Preußen:
Fest-Duvertüre B-Dur
Raskolnikow-Fantasie
„Michael“, Sinfonische Dichtung
(Uraufführung)
Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur

Mittwoch, den 11. April 1934, 8 Uhr, Gewerbehaus

8. Sinfonie-Konzert (Folge A)

Gastdirigent: Generalmusikdirektor

Walter Stöver

Solist: Prof. Max Trapp, Klavier

Vortragsfolge: Max Trapp: Klavierkonzert
(Uraufführung)

H. Berlioz: Fantastische Sinfonie

