

Evang.-luth. Domkirche zu Dresden

# 1. Abendmusik

Sonntag, den 9. September 1934 20 Uhr

Ausführende: **Prof. Günther Ramin** (Orgel)  
Organist zu St. Thomae, Leipzig  
**der Domchor**  
**das Philharmonische Orchester, Dresden**  
Leitung: Domkantor **Hans Heinke**

## Vortragsfolge:

1. **G. F. Händel:** Orgelkonzert g-moll Nr. 1  
(1685—1759) Largetto e staccato — Allegro — Adagio — Andante
2. **Wilhelm Friedemann Bach:**  
(1710—1784, Organist an der Sophienkirche zu Dresden 1733 bis 16. April 1746)
  - a) Zwei Choralvorspiele: „Durch Adams Fall ist ganz verderbt“  
„Was mein Gott will, das gescheh allzeit“
  - b) „Heilig, heilig ist Gott!“  
für 4stimmig gemischten Chor und Orchester
3. **J. S. Bach:** Praeludium — Largo — Fuge C-Dur  
(1685—1750)
4. **G. F. Händel:** Orgelkonzert d-moll Nr. 10  
Adagio — Allegro — Adagio — Allegro moderato

**Eintritt 0,50 RM — Schüler die Hälfte**

**Dies Programm berechtigt zum Eintritt!**

Am Ausgang bitten wir herzlich um Gaben für die Domkirchenmusikpflege  
Die Orgel wurde im Jahre 1720 von Gottfried Silbermann erbaut.

Bitte wenden!