



9. SINFONIE - KONZERT

Dienstag, den 11. September 1934, 20.30 Uhr

Konzerthaus, Großer Saal

Pyramont

Dirigent: KURT BARTH

Solistin: MARIANNE ESSMANN, Dresden, Klavier

Orchester: Die verstärkte DRESDNER PHILHARMONIE

Ludwig van Beethoven: Ouvertüre Nr. 3 zu der Oper „Leonore“, C-dur, Werk 72 a

Richard Strauß: Burleske D-moll für Klavier und Orchester

Pause

Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 C-moll, Werk 68

1. Un poco sostenuto - Allegro
2. Andante sostenuto
3. Un poco Allegretto e grazioso
4. Finale: Adagio - Più Andante - Allegro non troppo, ma con brio

Während der Aufführungen bleiben die Saaltüren geschlossen.



[Faint, illegible handwriting across the top section of the page]

[Faint, illegible handwriting in the middle section of the page]

[Faint, illegible handwriting in the lower middle section of the page]

[Faint, illegible handwriting in the lower section of the page]

[Faint, illegible handwriting in the bottom section of the page]