

# Programmfolge

---

Richard Wagner

Eine Faust-Duvertüre

„Der Gott, der mir im Busen wohnt,  
Kann tief mein Innerstes erregen;  
Der über allen meinen Kräften thront,  
Er kann nach außen nichts bewegen;  
Und so ist mir das Dasein eine Last,  
Der Tod erwünscht, das Leben mir verhaßt.“

Wilhelm Kempff

Violinkonzert op. 38

(Jean Sibelius gewidmet)

Allegro risoluto

Andante con variazione

Var. 1: L'istesso tempo

Var. 2: Danza finlandese-Intermezzo

Var. 3: Tempo primo

Introduzione: Poco maestoso. — Rondo.

Allegro giocoso

P a u s e

Franz Schubert

Sinfonie h-Moll (Unvollendete)

Allegro moderato — Andante con moto

Richard Strauß

„Don Juan“, Sinfonische Dichtung nach  
Nicolaus Lenau

für großes Orchester, op. 20

---

## Voranzeige

3. Anrechtskonzert: Mittwoch, 7. Nov. 1934

Solist: **Conrad Hansen**

Brahms, Klavierkonzert, B-Dur / Berlioz, Phantastische Sinfonie

---

Die Dresdener Singakademie führt unter Leitung von Paul van Kempen das Requiem von Verdi auf. Stimmbegabte Damen und Herren, die mitsingen wollen, werden gebeten, sich schriftlich in der Philharmonie, Ostra-Allee 13, oder persönlich Montags um 8 Uhr im kleinen Saal vom Palmengarten zu melden.