

Programmfolge

Große Fuge op. 133

(dem Cardinal Erzherzog Rudolph gewidmet) für
Streichorchester eingerichtet von Felix Weingartner

2 Romanzen in F-Dur und G-Dur für Violine
mit Orchesterbegleitung

Pause

3. Sinfonie Es-Dur (Eroica) op. 54

Allegro

Adagio. Marcia funebre

Scherzo

Finale. Presto

Voranzeigen 5. Anrechts-Konzert: Mittwoch, 16. Januar 1935

Solist: **Käte Heidersbach**, Sopran
(Staatsoper Berlin)

Mozart	Sinfonie Nr. 35 (Haffner)
Weber	Arie der Agathe aus „Freischütz“
Mozart	Arie der Gräfin aus „Figaros Hochzeit“
Tschaikowski	Sinfonie Nr. 6 (Pathétique)

Mittwoch, 23. Januar 1935

„Beethoven für Alle“ (5. Konzert)

Solisten: Janka Weinkauff (Klavier), Hans Kockohl (Violine), Richard Sturzenegger (Cello)

Duvertüre „Weihe des Hauses“. Tripelkonzert. Chor aus
„Weihe des Hauses“. Duvertüre Leonore III.