

Eingang: Altarportal  
Preis 2.50 RM

1. Empore  
rechts

Nº 61

---

# Matthäus-Passion

von Joh. Seb. Bach

in der Kreuzkirche Dresden

Karfreitag, den 19. April 1935

Einlaß: 5,30 Uhr    Anfang: 6 Uhr    Ende: gegen 8,45 Uhr

---

Leitung: Kapellmeister Erich Schneider

Solisten: Charlotte Kraeker-Dietrich, Breslau . . . Sopran  
Doris Winkler . . . . . Alt  
Robert Bröll (Evangelist) . . . . . Tenor  
Günther Baum (Christus) . . . . . Baß  
Kurt Wichmann, Halle  
(Petrus, Pilatus, Judas) . . . . . Baß  
Hans Barvens . . . . . Solo-Violine  
Richard Sturzenegger . . . . . Viola da Gamba  
Werner Hentschel . . . . . Flöte  
Heinz Butowski . . . . . Oboe  
Hanns Ander-Donath . . . . . Cembalo

Orgel: Herbert Tollum

Chor: Der Bachverein

Cantus-firmus-Chor: Knabenstimmen des Wettiner-, Vitzthum-  
und Kreuzgymnasiums. Leitung: Arno Wagner

Orchester: Dresdner Philharmonie

---

Wegen der Amerikareise des Kreuzchores ist bei der diesjährigen Aufführung  
der Bachverein allein beteiligt.

---

Das Cembalo ist Eigentum von Kreuzkantor Rudolf Mauersberger.



