

# Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Pfingstsonnabend, den 8. Juni 1935, nachm. 6 Uhr

## Bach=Vesper

Joh. Seb. Bach (1685—1750):

J. J. Fantasia super „Komm, heiliger Geist, Herre Gott“  
(Canto fermo in Pedale)

### Gemeinsamer Gesang:

Komm, heiliger Geist, Herre Gott,  
Erfüll mit deiner Gnaden Gut  
Deiner Gläubigen Herz, Mut und Sinn,  
Dein brünstig Lieb entzünd in ihn.  
O Herr, durch deines Lichtes Glanz  
Zu dem Glauben versammelt hast  
Das Volk aus aller Welt Zungen;  
Das sei dir, Herr, zu Lob gesungen.  
Halleluja, Halleluja.

### Joh. Seb. Bach:

„Erschallet, ihr Lieder“, Pfingst-Kantate für Soli, Chor und  
Orchester

Chor: Erschallet, ihr Lieder, erklinget, ihr Saiten! O seligste Zeiten!  
Gott will sich die Seelen zu Tempeln bereiten.

Rezitativ (Baß): Wer mich liebet, der wird mein Wort halten,  
und mein Vater wird ihn lieben, und wir werden zu ihm kommen und  
Wohnung bei ihm machen.

Arie (Baß): Heiligste Dreifaltigkeit, großer Gott der Ehren, komm  
doch in der Gnadenzeit bei uns einzukehren. Komm doch in die Herzens-  
hütten, sind sie gleich gering und klein, komm und laß dich doch erbitten,  
komm und lehre bei uns ein!