

Dresdner Philharmonie

Leitung: Paul van Kempen

Heldengedenktag, Sonntag, den 8. März 1936, Gewerbehaus

Richard-Wagner-Abend

Solist:

Käte Heidersbach

Vortragsfolge:

1. Vorspiel zu „Lohengrin“
2. Lieder nach Gedichten von Mathilde Wesendonck
Engel / Träume
3. Siegfried-Idyll

— Pause —

4. Vorspiel und Isolde's Liebestod aus „Tristan und Isolde“
5. Hallen-Arie aus „Tannhäuser“
6. Siegfrieds Rheinfahrt aus „Götterdämmerung“
7. Ouvertüre zu „Der fliegende Holländer“

Voranzeige: Mittwoch, den 25. März 1936, 20 Uhr, Gewerbehaus

8. Anrechts-Konzert Leitung: Paul van Kempen

Solist: Elly Ney

Egk: Georgica / Schumann: Klavierkonzert / César Franck: Sinfonie d-Moll

Preis 10 Pf.

Der Engel

In der Kindheit frühen Tagen
Hört ich oft von Engeln sagen,
Die des Himmels hehre Sonne
Tauschen mit der Erden Sonne,
Daß, wo bang ein Herz in Sorgen
Schmachtet vor der Welt verborgen,
Daß, wo still es will verbluten,
Und vergehn in Tränenfluten,

Daß, wo brünstig sein Gebet
Einzig um Erlösung fleht,
Da der Engel niederschwebt,
Und es sanft gen Himmel hebt.
Ja, es stieg auch mir ein Engel nieder,
Und auf leuchtendem Gefieder
Führt er, ferne jedem Schmerz,
Meinen Geist nun himmelwärts!

Träume

Sag, welche wunderbare Träume
Halten meinen Sinn umfassen,
Daß sie nicht wie leere Schäume
Sind in ödes Nichts vergangen?
Träume, die in jeder Stunde,
Jedem Tage schöner blühen,
Und mit ihrer Himmelskunde
Selig durchs Gemüte ziehn?
Träume, die wie hehre Strahlen
In die Seele sich versenken,

Dort ein ewig Bild zu malen:
Allvergeffen, Eingedenken!
Träume, wie wenn Frühlingssonne
Aus dem Schnee die Blüten küßt,
Daß zu nie geahnter Sonne
Sie der neue Tag begrüßt,
Daß sie wachsen, daß sie blühen,
Träumend spenden ihren Duft,
Sanft an deiner Brust verglühen.
Und dann sinken in die Gruft!

Gruß an die Halle (aus Tannhäuser)

Dich, teure Halle, grüß' ich wieder,
Froh grüß' ich dich, geliebter Raum!
In dir erwachen seine Lieder
Und wecken mich aus düstrem Traum.
Da er aus dir geschieden,
Wie öd' erschiensst du mir!
Aus mir entfloß der Frieden,
Die Freude zog aus dir!
Wie jetzt mein Busen hoch sich hebet,
So scheinst du jetzt mir stolz und hehr;
Der mich und dich so neu belebet,
Nicht länger weilt er ferne mehr!
Sei mir gegrüßt, du teure Halle!