



# 4. Volkskunstabend

der Dresdner Philharmonie

Dienstag, den 23. Februar 1937, 20 Uhr, Gewerbehaus

## Wagner - Verdi

Leitung: **Dr. Meyer-Giesow**

Solisten:

**Walburga Vogel · Pietro Soprانji**

### Vortragsfolge

1. Vorspiel zum III. Akt „Lohengrin“ ..... Richard Wagner
2. Zwei Arien: a) Elfas Gesang aus „Lohengrin“:  
„Einsam in trüben Tagen“ ..... } Richard Wagner  
b) Arie der Elisabeth aus „Tannhäuser“:  
„Dich, teure Halle, grüß' ich wieder“ ..... }
3. Vorspiel zu „Tristan und Isolde“ ..... Richard Wagner
4. Arie des Renée aus „Maskenball“ ..... Giuseppe Verdi
5. Ouvertüre zu „Sizilianische Vesper“ ..... Giuseppe Verdi

Pause

6. Ouvertüre zu „Macht des Schicksals“ ..... Giuseppe Verdi
7. Trauermarsch beim Tode Siegfrieds aus „Götterdämmerung“ .... Richard Wagner
8. Zwei Arien: a) Jagos „Credo“ aus „Othello“ ..... } Giuseppe Verdi  
b) Arie des Rigoletto ..... }
9. Ouvertüre zu „Tannhäuser“ ..... Richard Wagner

Preis 10 Pf.