

9. Ouvertüre zu
»Die lustigen Weiber von Windsor« Otto Nicolai
Philharmonie
10. a) Verleumdungsarie aus
»Der Barbier von Sevilla« Gioacchino Rossini
- b) Arie aus »Zar und Zimmermann« ... Albert Lortzing
Kurt Böhm, Philharmonie
11. Zwischenaktmusik aus »Rosamunde« Franz Schubert
Philharmonie
12. Kaiserwalzer Johann Strauß



Die Deutsche Arbeitsfront, Gauverwaltung Sachsen
NS.-Gemeinschaft »Kraft durch Freude«



Reichsarbeitsstägung der RFB. Stein und Erde

Donnerstag, den 25., und Freitag, den 26. Februar 1937, im Gewerbehaus, Dresden

Festliche Stunde

Ernte und heitere Kunst

Das Philharmonische Orchester

Leitung: Paul van Kempen

Der Kreuzchor

Leitung: Kreuzkantor Rudolf Wessnerberger

Maria Stenz-Gmeindl, Harfe

Kammerlänger Kurt Böhme, Staatsoper Dresden, Saß

Kunze



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie