

Programmfolge

Kurt Atterberg Eine Värmlandrhapsodie
nach schwedischen Volksmotiven aus der Landschaft
Gösta Berlings

Jean Sibelius Konzert für Violine und Orchester, Werk 47
Allegro moderato
Adagio di molto
Allegro ma non tanto

— Pause —

Edvard Grieg Konzert für Klavier und Orchester, Werk 16
Allegro moderato
Adagio
Allegro marcato

Edvard Grieg 1. Orchestersuite aus „Peer Gynt“
a) Morgenstimmung
b) Ases Tod
c) Anitras Tanz
d) In der Halle des Bergkönigs

Konzertflügel: Julius Blüthner aus dem Magazin Prager Straße 13

Voranzeige: Mittwoch, den 7. April 1937, 20 Uhr, Gewerbehaus
6. Konzert „Meister des Auslandes“
Leitung: Paul van Kempen
Solist: Karl Schmitt-Walter

Respighi: Fontane di Roma / Verdi: Arien / Ravel: Rhapsodie espagnole
Strawinsky: Feuerwerk / Tschaikowsky: Ouvertüre solonelle „1812“