

AMMONIAKWERK MERSEBURG

Montag, den 5. April 1937, 20 Uhr

im Gesellschaftshaus Seuna

Konzert der Dresdner Philharmonie

Leitung: Paul van Kempen

Solistin: Emmi Seisner, Kammerfängerin
Berlin

1. „Till Eulenspiegels lustige Streiche“, Richard Strauß
nach alter Schelmenweise in Rondoform

2. Hymnus der Liebe Max Reger

3. Wie bist du meine Königin }
4. Von ewiger Liebe }
5. Feldeinsamkeit } Johannes Brahms
6. Ständchen }

Pause

7. Sinfonie Nr. 1 C-moll, Werk 68 Johannes Brahms

Un poco sostenuto — Allegro

Andante sostenuto

Allegretto

Adagio. Più Andante. Allegro non troppo

Liedertexte umstehend