

Vortragsfolge

Wolfgang Amadeus Mozart

Duvertüre zur Oper „Cosi fan tutte“

Konzert A-Dur für Klarinette und Orchester (KV. 622)

Allegro
Adagio
Rondo – Allegro

Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester (KV. 364)

Allegro maestoso
Andante
Presto

Voranzeige: S o n n a b e n d, d e n 1 1. S e p t e m b e r 1 9 3 7, 2 0 U h r

Zwinger-Serenade

Leitung: **Dr. Meyer-Giesow**
Solist: **Luise Wöldeckö**

Georg Philipp Telemann: Orchestersuite / Joseph Haydn: Duvertüre zur Oper „Die verlassene Insel“
Arien und Lieder von Mozart und Telemann / Joseph Haydn: Sinfonie d-Moll (Blockensinfonie)