

Programmfolge

Johannes Brahms

Akademische Festouvertüre

Robert Schumann

Konzert in d-Moll für Violine und Orchester
(Erstaufführung)

In kräftigem, nicht zu schnellem Tempo

Langsam

Lebhaft, doch nicht schnell

— Pause —

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 5 in c-Moll, Werk 67

Allegro con brio

Andante con moto

Allegro

Allegro

Voranzeige: Dienstag, den 8. Februar 1938, 20 Uhr, Gewerbehaus

S. Anrechts-Konzert

Leitung: **Paul van Kempen**

Solist: **Miguel Candela**

Berlioz: Benvenuto Cellini / Glasunow: Violinkonzert / Tschairowsky:
Sinfonie Nr. IV

Voranzeige: Dienstag, den 15. Februar 1938, 20 Uhr, Gewerbehaus

„Meister des Zaftstocks“ (3. Konzert)

Gastdirigent: **Willem Mengelberg**

(Concertgebouw-Orchester, Amsterdam)

Weber: Ouvertüre zu „Oberon“ / Wagner: Siegfried-Idyll / Wagner: Vorspiel
und Liebestod aus „Tristan und Isolde“ / Tschairowsky: Sinfonie Nr. V

Am 1. Februar 1938 dritte (letzte Rate) für Anrechtsinhaber fällig!