

Vortragsfolge

- Hans Pfitzner Duvertüre zu Kleists „Räthchen von Heilbronn“
- Hector Berlioz
Drei Stücke aus „Fausts Verdammnis“
Eylphentanz
Tanz der Irrlichter
Ungarischer Marsch
- Giuseppe Verdi Arie des Radames aus „Aida“
- Giacomo Puccini Arie des Kalaf aus „Turandot“
- Richard Strauß
„Don Quigote“, phantastische Variationen über ein Thema ritterlichen Charakters, Werk 35
Violoncellsolo: **Alex Kropholler**
Violinsolo: **Toni Faszbender**
Bratschensolo: **Josef Gauglitz**
- Richard Strauß Arie der Zerbinetta aus „Ariadne auf Naxos“
- Ottorino Respighi
Römische Pinien
Die Pinien der Villa Borghese
Die Pinien bei einer Katakombe
Die Pinien auf dem Janiculum
Die Pinien der Via Appia