

KONZERTDIREKTION ERICH KNOBLAUCH

Freitag, den 6. Mai 1938 · 20 Uhr · Gewerbehaus

Sonder-Konzert mit der Dresdner Philharmonie

Dirigent: Hans Heinrich Schmitz

Solisten: Rudolf Bockelmann (Bariton)

Willibald Roth (Violine*)

VORTRAGSFOLGE:

1. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“
2. Franz Schubert: Lieder (instrumentiert von Hans Heinrich Schmitz)
„Gruppe aus dem Tartarus“
„Prometheus“
3. Louis Spohr: Violinkonzert Nr. 8 a-moll (Gesangsszene)
4. Otto Nicolai: Ouvertüre zur Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“

PAUSE

5. Richard Wagner: Monolog aus der Oper „Der fliegende Holländer“
6. Richard Wagner: Ouvertüre und Bacchanale aus der Oper „Tannhäuser“
(Neue Pariser Fassung)
7. Richard Wagner: Wahnmonolog des Hans Sachs aus der Oper „Die Meistersinger
von Nürnberg“
8. Richard Wagner: Vorspiel zur Oper „Die Meistersinger von Nürnberg“

Während der Vorträge bleiben die Saaltüren geschlossen

(* Geige aus der Geigenbauwerkstatt Prof. Koch)

LIEBOW & PALMSTADT, DRESDEN