

Programmfolge

Ouvertüre zum Ballett „Die Geschöpfe des Prometheus“,
Op. 43

Konzert Nr. 2 in B-Dur für Klavier und Orchester, Op. 19 ●

Allegro con brio

Adagio

Rondo. Allegro molto

— Pause —

Sinfonie Nr. 5 in e-Moll, Op. 67

Allegro con brio

Andante con moto

Allegro

Allegro

Konzertflügel: Bechstein

aus dem Magazin des Alleinvertreters H. Wolfframm, Ringstraße

Voranzeige: Mittwoch, den 1. Juni 1938, 20 Uhr, Gewerbehaus

Beethoven-Tage 5. Konzert

Leitung: Paul van Kempen

Solist: Georg Kulenkampff

Ouvertüre „Leonore I“ / Violinkonzert / 6. Sinfonie (Pastorale)