

Programmfolge

Ouvertüre Nr. 1 zur Oper „Leonore“ (Fidelio), Op. 138

(Komponiert 1805)

Konzert für die Violine, Op. 61

Allegro ma non troppo

Larghetto

Rondo

— Pause —

Sechste Sinfonie (Pastorale) F-Dur, Op. 68

(vollendet 1808)

Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande

(Allegro ma non troppo)

Szene am Bach

(Andante molto moto)

Lustiges Zusammensein der Landleute

(Allegro)

Gewitter. Sturm

(Allegro)

Hirtengesang. Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm

(Allegretto)

Voranzeige: Mittwoch, den 8. Juni 1938, 20 Uhr, im Gewerbehaus

Beethoven-Tage 6. Konzert

Leitung: **Paul van Kempen**

Solist: **Alfred Hoehn**

Ouvertüre „Leonore II“ / Klavier-Konzert G-Dur / VII. Sinfonie