

Vortragsfolge

Johann Christian Bach (1735 – 1782)

Sinfonie in B-Dur

Allegro assai / Andante / Presto

Christoph Willibald Ritter von Gluck (1714 – 1787)

Arie der Sphigenie aus „Sphigenie auf Tauris“

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Zwei Arien der Romhilda aus „Xerxes“

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Sinfonie Nr. 100 (Militärsinfonie)

Adagio / Allegretto / Menuetto. Moderato / Finale. Presto

