

* ZWINGER-SERENADE DER DRESDNER PHILHARMONIE *

SONNABEND, DEN 30. JULI 1938

SONNABEND, DEN 30. JULI 1938



* LEITUNG: PAUL VAN KEMPEN * SOLISTIN: MARIE BERONITA *

Vortragsfolge

Joseph Haydn (1732–1809)

Nocturno I

Allegro moderato / Adagio / Finale Presto

Boismortiers (1691)–1795

Le Printemps (Der Frühling)

Le Maire (um 1700)

Le Sacrifice d'amour (Das Liebesopfer)

Rameau (1683–1764)

Les Indes Galantes

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) Jupiter-Sinfonie (KV. 551)

Allegro vivace / Andante cantabile / Menuetto

Allegretto / Molto Allegro



Liedertexte

Le Printemps

L'amour ordonne la fête
Il triomphe sans efforts
Et ces tendres amants, certains de leur conquête
Expriment par ces mots, leurs amoureux transports.

Règne amour, fais voler tes armes
Achève de nous rendre heureux
Le printemps bannit nos alarmes
C'est à toi de combler nos vœux.

Aux amants discrets et fidèles
Tu dois réserver tes faveurs
Et pour punir les cœurs rebelles
Epuiser sur eux tes rigueurs.

Règne amour

Dissipe les jalouses craintes
Rassure les timides cœurs
Et que jamais de flammes feintes
N'abusent des tendres ardeurs.

Règne amour

Le Sacrifice d'amour

Je brûle de t'offrir un tendre sacrifice
Dieu d'amour, sois propice
Aux vœux les plus pressants
Dans l'ardeur qui m'anime
Mes soupirs serviront d'encens
Et ma liberté de victime.

Les feux les plus constants
La plus sincère ardeur
M'inspirent les serments
Que pour toi je veux faire.
On t'honore à Paphos, on t'adore à Cythère
Mais tu n'y règues pas si bien que dans mon cœur!

Les Indes Galantes

Fra le pupille; divaghe belle
Va volando il Dio d'amor etc.

Kadenz

Il loro seno è il suo trono
Ma non puo regnar nel cuor etc.

Fra le pupille etc.

Nächste Zwinger-Serenade:

Mittwoch, den 3. August 1938, 20.30 Uhr

Leitung: Paul van Kempen / Solist Willi Pressch

Mozart: Ouvertüre zu „Cosi fan tutte“ / Konzert für Flöte und
Orchester D-Dur (KV. 314) / Es-Dur-Sinfonie (KV. 543).

20 Pfennige



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie