

Dresdner Philharmonie



Sommerzyklus

Von Gluck bis Strauß

4. (letztes) Konzert: Donnerstag, den 25. August 1938, 20.30 Uhr, im Gewerbehaus

Leitung: Paul van Kempen

Solisten: Willibald Roth, Alex Kropholler

Vortragsfolge

Max Reger (1873—1916)

Variationen und Fuge für Orchester über ein Thema von Mozart
Op. 132

Johannes Brahms (1833—1897)

Doppelsonzert für Violine und Cello, Op. 102

Allegro — Andante — Vivace non troppo

Richard Strauß (geb. 1864)

Sill Eulenspiegels lustige Streiche, Op. 28

Geige aus der Werkstatt von Prof. F. J. Koch

Preis 10 Pf.

Mittwoch, den 5. Oktober 1938, 20.15 Uhr, Gewerbehaus

ERSTES ANRECHTSKONZERT

Leitung: Paul van Kempen

Solistin: Elly Ney

Weber, Euryanthe-Duvertüre / Liszt, Es-Dur-Klavierkonzert / Brahms, I. Sinfonie

Karten zu RM 4.50, 3.-, 2.-, 1.30 in den Vorverkaufsstellen und an der Abendkasse