

Vortragsfolge

1. Ouvertüre zu „Figaros Hochzeit“ ... W. A. Mozart

2. Konzert für Klavier und Orchester

Nr. 5 Es-Dur L. v. Beethoven

Allegro

Adagio un poco mosso

Rondo – Allegro

Solist: Erik Then-Bergh

– Pause –

3. Konzertarie „Mia speranza adorato“ ... W. A. Mozart

Arie der Norina aus „Don Pasquale“ Donizetti

„Wollt Ihr den Zauber kennen“

Solistin: Erna Berger

4. Suite aus „Peer Gynt“ E. Grieg

Morgenstimmung

Ases Tod

Anitras Tanz

In der Halle des Bergkönigs

5. Ouvertüre zu „Tannhäuser“ R. Wagner

Änderungen vorbehalten!