Eingang Altarportal

Altarplats rechts

Preis RM.

nr.

Einlaß ab 19.30 Uhr + Beginn 20.00 Uhr + Ende 21.30 Uhr

Weihnachts:Oratorium

von Johann Sebastian Bach (1685-1750), für Soli, Chor und Orchester

Sonnabend, den 17. Dezember 1938, 20 Uhr in der Kreuzkirche, Dresden (6-Uhr-Vesper fällt aus)

Leitung: Professor Rudolf Mauersberger

Soliften: fiertha Böhme, Dresden Alt

Willi fieese, Leipzig Tenor

Eine Anabensolostimme (Engelverkündigung)

Kammervirtuos Karl Seegers, Leipzig . . . Solotrompete Konzertmeister Toni Saßbender Solovioline

Willi Pretssch Soloflöte fieinz Butowski)

Rudolf Kunze Cembalo

Gerhard Paulik Orgel

Chor: Kreuzdor und Bachverein

Orchefter: Dresdner Philharmonie

Das Positiv (Kleinorgel) hat Sirma Gebr. Jehmlich-Dresden, das Cembalo Sirma Maendler-München, erbaut.



Rantate 1

Chor:

Jauchzet, frohlodet, auf, preiset die Tage, rühmet, was heute der Höchste getan! Lasset das Zagen, verbannet die Klage, stimmet voll Jauchzen und Fröhlichkeit an! Dienet dem Höchsten mit herrlichen Chören, laßt uns den Namen des Herrschers verehren!

Evangelium:

Es begab sich aber zu der Zeit, daß ein Gebot von dem Kaiser Augusto ausging, daß alle Welt geschätzet würde, und jedermann ging, daß er sich schätzen ließe, ein jeglicher in seine Stadt. Da machte sich auch auf Joseph aus Galiläa, aus der Stadt Nazareth, in das jüdische Land zur Stadt Davids, die da heißt Bethlehem, darum, daß er von dem Hause und Geschlechte Davids war, auf daß er sich schätzen ließe mit Maria, seinem vertrauten Weibe, die war schwanger. Und als sie daselbst waren, kam die Zeit, da sie gebären sollte.

Rezitativ:

Alt: Nun wird mein liebster Bräutigam, nun wird der Held aus Davids Stamm zum Trost, zum Heil der Erden einmal geboren werden. Nun wird der Stern aus Jakob scheinen, sein Strahl bricht schon hervor; auf, Zion, und verlasse nun das Weinen, dein Wohl steigt hoch empor.

Arie:

Alt: Bereite bich, Seele, mit zärtlichen Trieben den Schönsten, den Liebsten, bald bei dir zu seh'n. Deine Wangen müssen heut viel schöner prangen, eile, den Bräutigam sehnlichst zu lieben.

Choral:

Wie soll ich dich empfangen und wie begeg'n ich dir? O aller Welt Berlangen, o meiner Seele Zier! O Jesu! setze mir selbst die Facel bei, damit, was dich ergötze, mir kund und wissend sei.

Evangelium:

Und sie gebar ihren ersten Sohn und widelte ihn in Windeln und legte ihn in eine Krippe, denn sie hatten sonst keinen Raum in der Herberge.

Choral:

Sopran (Knaben): Er ist auf Erden kommen arm, daß er unser sich erbarm', uns in dem himmel mache reich und seinen lieben Engeln gleich. Kyrieleis!

dazwischen Rezitativ:

Baß: Wer kann die Liebe recht erhöh'n, die unser Heiland für uns hegt, ja, wer vermag es einzuseh'n, wie ihn der Menschen Leid bewegt? Des Höchsten Sohn kommt in die Welt, weil ihm ihr Heil so wohlgefällt; so will er selbst als Mensch geboren werden.

Arie:

Bag: Großer Herr und starter König, liebster Heiland, o wie wenig achtest du der Erden Pracht! Der die ganze Welt erhält, ihre Pracht und Zier erschaffen, muß in harten Krippen schlasen.

Choral:

Ach mein herzliebstes Jesulein! Mach dir ein rein fanft Bettelein, zu ruh'n in meines Bergens Schrein, daß ich nimmer vergesse bein.

Rantate 2

Sinfonia (Engel und Hirten musigieren miteinander).

Evangelium:

Und es waren Hirten in berselben Gegend auf dem Felde bei den Hürden, die hüteten des Nachts ihre Herde. Und siehe, des Herrn Engel trat zu ihnen und die Klarheit des Herrn umleuchtete sie und sie furchten sich sehr.

Choral:

Brich an, o schönes Morgenlicht und laß den Himmel tagen! Du Hirtenvoll erschrecke nicht, weil dir die Engel sagen, baß dieses schwache Knäbelein soll unser Trost und Freude sein, dazu den Satan zwingen und letzlich Frieden bringen.

Epongelium:

Und ber Engel sprach zu ihnen:

Der Engel:

Sopran: Fürchtet euch nicht, siehe, ich verkündige euch große Freude, die allem Bolke widersahren wird. Denn euch ist heute ber Heiland geboren, welcher ist Christus, der Herr in der Stadt Davids.

Rezitativ:

Baß: Was Gott dem Abraham verheißen, das läßt er nun dem hirtenchor erfüllt erweisen. Ein hirt hat alles das zuvor von Gott ersahren mussen, und nun muß auch ein hirt die Tat, was er damals versprochen hat, zuerst erfüllet wissen.

firie:

Tenor: Frohe Hirten, eilt, ach eilet, eh' ihr euch zu lang verweilet, eilt, das holde Kind zu sehn! Geht, die Freude heißt zu schön! Sucht die Annut zu gewinnen, geht, und labet Herz und Sinnen.

Evangelium: (Der Engel)

Und bas habt jum Beichen: Ihr werbet finden bas Rind in Binbeln gewidelt und in einer Rrippe liegenb.

Choral:

Schaut hin! Dort liegt im finstern Stall, des Herrschaft gehet überall, da Speise vormals sucht ein Rind, da ruhet jest der Jungfrau'n Kind.





Resitativ:

Baß: So geht denn hin! Ihr Hirten geht, daß ihr das Wunder seht, und findet ihr des Höchsten Sohn in einer harten Krippe liegen: So singet ihm bei seiner Wiegen aus einem sußen Ton und mit gesamtem Chor dies Lied zur Ruhe vor!

Arie:

Alt: Schlase, mein Liebster, genieße der Ruh', wache nach diesem für aller Gedeihen! Labe die Brust, empfinde die Lust, wo wir unser Herz erfreuen.

Evangelium:

Und alsobald war bei dem Engel die Menge der himmlischen Heerscharen, die lobten Gott und sprachen:

Chor:

Ehre sei Gott in der Höhe, und Frieden auf Erden, und den Menschen ein Wohlgefallen.

Rezitativ:

Baß: So recht, ihr Engel jauchzt und singet, daß es uns heut' so schon gelinget. Auf denn! Wir stimmen mit euch ein, uns kann es, so wie euch, erfreu'n.

Choral:

Bir fingen dir in beinem Beer aus aller Kraft: Lob, Preis und Ehr', daß bu, o langgewünschter Gaft, dich nunmehr eingestellet haft.

Rantate 3

Chor:

Herrscher bes Himmels, erhöre das Lallen, laß dir die matten Gesänge gefallen, wenn dich dein Zion mit Psalmen erhöht! Höre der Herzen frohlockendes Preisen, wenn wir dir jeho die Ehrsurcht erweisen, weil unsere Wohlsahrt besestigt steht.

Evangelium:

Und ba die Engel von ihnen gen Simmel fuhren, sprachen die Sirten untereinander:

Chor:

Lasset uns nun gehen gen Bethlehem und die Geschichte sehen, die ba geschehen ift, die uns der Herr kund getan hat.

Resitatio:

Baß: Er hat sein Bolf getröst't, er hat sein Jirael erlöst, die Hilf aus Zion hergesenbet und unser Leid geendet. Seht Hirten, dies hat er getan, geht! Dieses trefft ihr an.

Choral:

Dies hat er alles uns getan, sein groß Lieb zu zeigen an, best' freu' sich alle Christenheit und bant ihm best' in Ewigkeit. Aprieleis!

Evangelium:

Und sie kamen eilend und sanden beide, Mariam und Joseph, dazu das Kind in der Krippe liegend. Da sie es aber gesehen hatten, breiteten sie das Wort aus, welches zu ihnen von diesem Kind gesaget war: Und alle, vor die es kam, wunderten sich der Rede, die ihnen die Hirten gesaget hatten. Maria aber behielt alle diese Worte und bewegte sie in ihrem Herzen.

Arie:

Alt: Schließe, mein Herze, dies selige Bunder fest in beinen Glauben ein. Lasse dies Bunder der göttlichen Werke immer zur Stärke beines schwachen Glaubens sein.

Rezitativ:

Alt: Ja, ja, mein herz foll es bewahren, was es an dieser holden Zeit zu seiner Seligkeit für sicheren Beweis erfahren.

Choral:

Ich will dich mit Fleiß bewahren, ich will dir leben hier, dir will ich abfahren, mit dir will ich endlich schweben voller Freud', ohne Zeit dort im andern Leben.

Evangelium:

Und die Hirten wieder um, preiseten und lobten Gott um alles, das sie gesehen und gehöret hatten, wie denn zu ihnen gesaget war.

Choral:

Seid froh dieweil, daß euer Heil ist hie ein Gott und auch ein Mensch geboren, der, welcher ist der Herr und Christ in Davids Stadt, von vielen auserkoren.

Teile aus der 5. und 6. Kantate

(Fortsetzung der Weihnachtsgeschichte)

Evangelium:

Da Jesus geboren war zu Bethlehem im jüdischen Lande, zur Zeit des Königes Herodes, siehe, da kamen die Weisen vom Morgenlande gen Jerusalem, und sprachen:

Chor:

Wo ift der neugeborene König ber Juden? Bo?

Alt:

Sucht ihn in meiner Bruft, hier wohnt er, mir und ihm gur Luft!



Chor:

Wir haben seinen Stern gesehen im Morgenlande und find gekommen, ihn anzubeten.

Alt:

Wohl euch! die ihr dies Licht gesehen, es ist zu eurem Heil geschehen! Mein Heiland, du bist das Licht, das auch den Heiden scheinen soll, und sie, sie kennen dich doch nicht, als sie dich schon verehren wollen, wie klar muß nicht dein Schein, geliebter Jesu, sein!

Choral:

Dein Glanz all Finsternis verzehrt, die trübe Nacht in Licht verkehrt. Leit uns auf beinen Wegen, daß dein Gesicht und herrlich's Licht ewig schauen mögen!

Evangelium:

Da bas der König Herodes hörte, erschraf er, und mit ihm bas ganze Jerusalem.

Und ließ versammeln alle Hohenpriester und Schriftgelehrten unter dem Bolk, und erforschte von ihnen, wo Christus sollte geboren werden. Und sie sagten ihm: Zu Bethlehem im jüdischen Lande: denn also stehet geschrieben durch den Propheten: Und du Bethlehem im jüdischen Lande bist mit nichten die Kleinste unter den Fürsten Juda: Denn aus dir soll mir kommen der Herzog, der über mein Bolk Frael ein Herr sei.

Da berief Herodes die Weisen heimlich und erlernte mit Fleiß von ihnen, wann der Stern erschienen wäre. Und wies sie hin gen Bethlehem und sprach: Ziehet hin und forschet fleißig nach dem Kindlein, und wenn ihr's sindet, sagt mir's wieder, daß ich auch komme und es andete.

Als sie nun den König gehöret hatten, zogen sie hin. Und siehe, der Stern, den sie im Morgenlande gesehen hatten, ging vor ihnen hin, bis daß er kam, und stund oben über, da das Kindlein war. Da sie den Stern sahen, wurden sie hocherfreuet; und gingen in das Haus, und funden das Kindlein mit Maria, seiner Mutter, und sielen nieder, und beteten es an, und taten ihre Schäße auf und schenkten ihm Gold, Weihrauch und Myrrhen.

Choral:

Ich steh an beiner Krippen hier, o Jesulein, mein Leben, ich komme, bring' und schenke bir, was du mir hast gegeben, nimm hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm Alles hin, und laß dir's wohlgefallen.

Evangelium:

Und Gott befahl im Traum, daß sie sich nicht sollten wieder zu Herodes lenken, und zogen durch einen anderen Weg wieder in ihr Land.

Chor:

Herrscher des Himmels, erhöre das Lallen, laß dir die matten Gesänge gefallen, wenn dich dein Zion mit Psalmen erhöht! Höre der Herzen frohlodendes Preisen, wenn wir dir jeho die Ehrsurcht erweisen, weil unsre Wohlsahrt gesestiget steht.

Am fieiligen Abend 4 Christvespern:

2 Uhr, 1/24 Uhr und 5 Uhr unter Mitwirfung bes Kreuzchors, 7 Uhr (mit Einzel- und Gemeindegefängen).

Am 1. Weihnachtsfeiertag, früh 6 Uhr, findet in der Kreuzkirche eine Christmette (Mettenspiel der Alumnen des Kreuzchors) statt.

Rirdenmusik in der Areuzkirche:

- 1. Feiertag vorm. 1/210 Uhr: Joh. Geb. Bach, Weihnachtstantate für Goli, Chor und Orchefter.
- 2. Feiertag vorm. 1/210 Uhr: Joh. Geb. Bach, Weihnachtstantate für Goli, Chor und Orchefter.

Silbesterbeiber am Sonnabend, 31. Dezember, nachmittags 4 Uhr.

Reujahr vorm. 1/210 Uhr: Joh. Teb. Bach, Reujahrstantate für Soli, Chor und Orchefter.



