

Süddeutsche Konzertdirektion Otto Bauer K.-G.

Deutsches Museum

Mittwoch, 1. März 1939

7. Meister-Konzert

Willem Mengelberg

Dresdner Philharmoniker

Hector Berlioz: Overture „Der römische Carneval“

Cornelis Doppler: Ciaccona gotica

P. J. Tschaikowsky: Overture „Romeo und Julia“

L. v. Beethoven: 7. Sinfonie A-dur op. 92

Poco sostenuto. Vivace
Allegretto
Presto
Allegro con brio

Freitag, 17. März 1939

Bayer. Hof

8. (letztes) Meisterkonzert

Georg Kulenkampff

Violine