

\* ZWINGER - SERENADE DER DRESDNER PHILHARMONIE \*

SONNABEND, DEN 24. JUNI 1939

SONNABEND, DEN 24. JUNI 1939



\* LEITUNG: ERICH SCHNEIDER \* SOLISTIN: HANNA PEUCKERT \*

## LIEDERTEXTE

### **Arie aus » Arminio «**

Das wär' Liebe nur schwächlicher Seelen,  
die ihr Quälen durch die Wollust der Klage gestillt.  
Wahre Glut, die im Leiden erlohte, Todesbote,  
löscht dein Eis nicht der Hel ödes Bild.

### **Arie aus » Semele «**

Dort, wo du weilst, umsäufelt Zephyr dich,  
Dort, wo du ruhst, kühl dich des Laubes Dach.  
Dort, wo du wallst, blühn Blumen vor dir auf  
und alles glänzet, wohin dein Auge strahlt.

### **Arie aus » Samson «**

Kommt, all ihr Seraphim in Flammenreihn,  
stimmt laut zum Schall der Engelchöre ein,  
Kommet, ihr Cherubim, mit Freudensang,  
und weckt der goldnen Harfe süßen Klang.



## VORTRAGSFOLGE

---

Wolfgang Amadeus Mozart (1756—1791)	Marsch C-dur (KV. 408)
Henry Purcell (1658—1695)	Suite für Streichorchester Allemande, Sarabande, Cebell
Georg Friedrich Händel (1685—1759)	Arie der Tusnelda aus »Arminio«
Franz Lupa (1704—1774)	Tanzsuite A-dur Gagliarda, Siciliana, Menuett, Presto
Georg Friedrich Händel (1685—1759)	Arie aus »Semele« (Dort, wo du weilst)
A. C. M. Grétry (1742—1813)	Ouvertüre zur komischen Oper »L'épreuve villageoise«
Georg Friedrich Händel (1685—1759)	Arie aus »Samson« (Kommt all ihr Seraphim)
Joseph Haydn (1732—1809)	Sinfonie Nr. 14 D-dur Adagio. Allegro. Andante, Menuetto, Finale. Vivace assai

Nächste Zwinger-Serenade

SONNABEND, DEN 1. JULI 1939, 20.30 UHR

Leitung: Dr. Reinhold Merten

Solist: Toni Fabbender

Werke von Bach, Mozart, Haydn

Preis 20 Pfennig

Dred: Wilhelm Limpert, Dresden H 1



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie