



## DRESDNER PHILHARMONIE

Sonntag, den 19. November 1939, 16 Uhr, Gewerbehaus, Oststra-Allee 13

# Musik am Sonntagnachmittag

Leitung: Erich Schneider      Solist: Arno Schellenberg

### VORTRAGSFOLGE

1. Carl Ditters v. Dittersdorf    Tanzsuite „Le Carneval ou le Redoute“  
Menuett — Anglaise — Polonaise —  
Ballo tedesco — Kehraus (Finale)
2. Luigi Cherubini . . . . . Duvertüre zu „Taniska“
3. Carl Loewe . . . . . Kanzonetta  
(instrumentiert von Artur Hartmann)
4. Martin Plüddemann . . . . . Dantes Traum  
(instrumentiert von Adolf Lesfle)  
Dante: Arno Schellenberg, Beatrice: Inge Fischer
5. Franz Schubert . . . . . Zwischenaktmusik zu „Rosamunde“  
P a u s e
6. Giacomo Rossini . . . . . Duvertüre zu „Wilhelm Tell“
7. Carl Loewe . . . . . Zwei Balladen  
(instrumentiert von Carl Stueber)  
a) Hochzeitslied    b) Tom der Reimer
8. Peter Tschaikowsky . . . . . Elegie und Walzer aus der Serenade  
Opus 48 für Streichorchester
9. Peter Tschaikowsky . . . . . Duvertüre Solenelle 1812

Preis 20 Pfennig