



Dresden, Zwingerbrücke

W. Zeising

20.07.1940

Zwinger-Serenaden der Dresdner Philharmonie

Achte Serenade

Sonnabend, den 20. Juli 1940, 20 Uhr

Leitung: Paul van Kempen

Solistin: Margarethe Serhardt



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

Vortragsfolge

Joseph Mysliveček (1737-1781): Sinfonia
Allegro assai / Andante / Presto

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Savatine (Heilige Quelle) aus der Oper „Figaros Hochzeit“

Zwei Lieder mit Orchester
Der Sylphe des Friedens / Abschied

Joseph Haydn (1732-1809): Sinfonie Nr. 4 in D-Dur (Die Uhr)
Adagio. Presto / Andante / Menuetto / Finale. Vivace

Nächste Zwinger-Serenade: Sonnabend, den 27. Juli 1940, 20 Uhr
Leitung: Karl Weiß Solist: Wilhelm Bossegga / Werke von Bach, Mann und Mozart



Heil'ge Quelle

Heil'ge Quelle reiner Triebe, / gib mir wieder des Satten Herz,
Laß mich sterben, Gott der Liebe, / Oder lind're meinen Schmerz.

Ridente la calma

Ridente la calma nell alma si desti, ne resti un segno di sdegno e timor. Ridente la calma
nell alma si desti, ne resti piu segno di sdegno timor.

Tu vieni frattanto a stringer mio bene le dolce catene si grate al mio cor.

Ridente la calma nell alma si desti, ne resti un segno di sdegno e timor. Ridente la calma
nell alma si desti, ne resti piu segno di sdegno e timor.

Der Sylphe des Friedens begleitet mein Leben

Der Sylphe des Friedens begleitet mein Leben, kein Wölkchen des Kummers trübt meinen hellen Blick!
Und diesen Begleiter hast du mir gegeben, du zärtlicher Freund, dir danke ich mein Glück.

Der Sylphe des Friedens begleitet mein Leben, kein Wölkchen des Kummers trübt meinen hellen Blick!

L'addio „Io ti lascio o cara“

Io ti lascio o cara, addio, vivi piu felice e scordati di me. Strappa, strappa pur dal tuo bel
core, quell affetto, quell affetto pensa che a te non lice, il ricordarsi di me.

Io ti lascio o cara, addio, vivi piu felice e scordati di me, Strappa, strappa, strappa pur dal
tuo bel core, quell affetto e quell a more, pensa, o Dio, chea te non lice, il ricordarsi di me.

Io ti lascio o cara, addio, vivi piu felice, e scordati di me; ti lascio addio! addio! addio!

Abschiedslied

Lassen muß ich dich, Geliebter, lebe wohl, leb glücklich, und denke mein nicht mehr. Reiß, reiß aus deinem
schönen Herzen die Empfindung treuer Liebe, denke, das Schicksal heischt es, auf ewig zu vergessen mich!

Lassen muß ich dich, Geliebter, lebe wohl, leb glücklich, und denke mein nicht mehr, ich scheid, leb wohl!