

Konzertunternehmung Erich Knoblauch

Sonntag, 23. Februar 1941 – 19 Uhr – Gewerbehaus

Lieder- und Arienabend

Kammersänger

Franz Völker

Tenor, Staatsoper Berlin, Wien und Festspiele Bayreuth

Am Konzertflügel Steinway & Sons
aus dem Magazin R. Stolzenberg: **Willy Czernik**

Vortragsfolge:

- | | | | |
|---|---|----------------------|-----------------|
| 1. a) An die Musik | } | Franz Schubert | |
| b) Ständchen: Leise flehen meine Lieder | | | |
| c) Die Post | | | |
| 2. a) Gesang Weylas | } | Hugo Wolf | |
| b) Sonett | | } | Johannes Brahms |
| c) Die Botschaft | | | |
| 3. a) Traum durch die Dämmerung | } | Richard Strauß | |
| b) Ruhe, meine Seele | | | |
| c) Allerseelen | | | |
| 4. a) Frühlingsnacht | } | Willy Czernik | |
| b) Allmächtige Natur | | | |
| c) Göttliches Leben | | | |
| P a u s e | | | |
| 5. Arie des Max aus „Freischütz“ | | Carl Maria von Weber | |
| 6. Othellos Tod aus „Othello“ | | Giuseppe Verdi | |
| 7. Lohengrins Abschied aus „Lohengrin“ | | Richard Wagner | |

Aenderungen vorbehalten

Tourneeleitung: Essener Konzert-Direktion Erich Weber, Essen, Kleiststraße 8

Sonntag, 9. März
16 Uhr - Komödie

Paul Hoffmann /

Ewiges Vermächtnis
Worte auf große Deutsche

Goethe auf Schiller / Grillparzer auf Beethoven / Richard Wagner auf C. M. von Weber / Bismarck auf Wilhelm I. / A. Harnack auf Theodor Mommsen u. a.