

VORTRAGSFOLGE

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Ouvertüre zur Oper „Die Zauberflöte“

Konzert c-Moll für Klavier und Orchester, K.V. 491

Allegro

Larghetto

Allegretto

P A U S E

ANTON BRUCKNER

9. Sinfonie d-Moll (Urfassung)

Feierlich. Misterioso

Scherzo. Bewegt, lebhaft — Trio. Schnell

Adagio. Langsam, feierlich

Konzertflügel: Steinway & Sons. Alleinvertretung Richard Stolzenberg,
Dresden A, Johann-Georgen-Allee

Voranzeige: Donnerstag, den 24. Juli 1941, 19.30 Uhr, im Gewerbehaus

Tschaikowsky-Konzert

Leitung: Erich Seidler

Solistin: Ornella Puliti Santoliquido

Ouvertüre Romeo und Julia / Klavierkonzert b-Moll / Sinfonie Nr.6, Pathétique