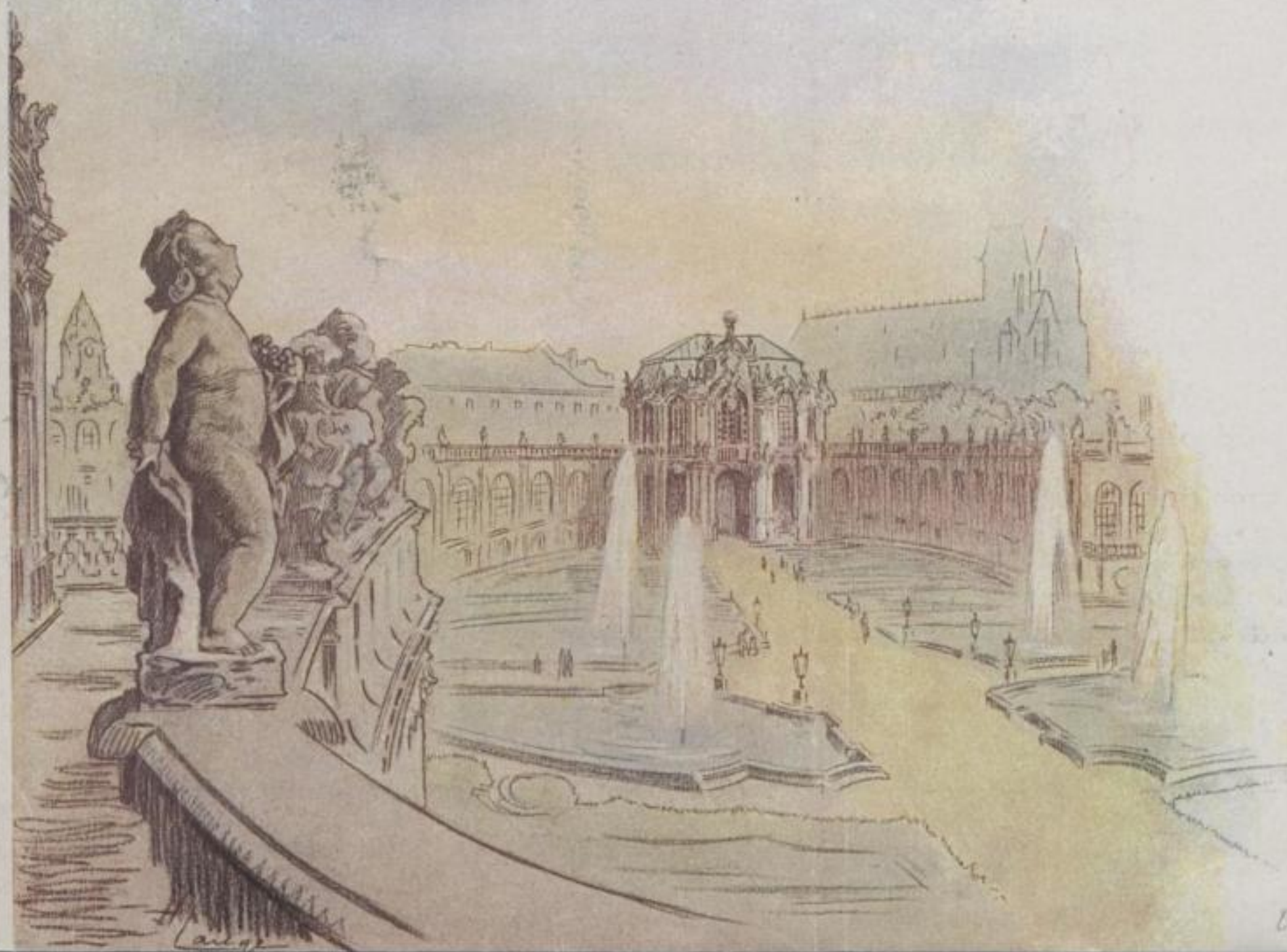


Zwinger-Serenaden der Dresdner Philharmonie



09.11.12.07. 7967

Mittwoch, 9., Freitag, 11., Sonnabend, 12. Juli 1941, 19.30 Uhr

## *Tanzendes Barock*

Idee, Choreographie und künstlerische Leitung:

VERA MAHLKE

Komposition und musikalische Leitung:

NINO NEIDHARDT

Mitwirkende:

Vera Mahlke, I. Solotänzerin der Staatsoper Dresden; Dore Hoyer, Solotänzerin; Angela Kutzke, Ballettmeisterin; Karl Bergeest, Ballettmeister; Heinz Dittrich, Solotänzer der Staatsoper, und die Damen: Gerda Schlicht, Edith Teichmann, Sigrid Helbig, Hanni König, Elfriede Rothe, Jolanda Knöschke, Gundel Eplinius, Ursel Heger, Marti Frey, sowie Schülerinnen und Kinder der Tanzschule Vera Mahlke.



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie



### 1. Auftakt:

Heinz Dittrich und die Damen: Gundel Eplinius, Ursel Heger, Sigrid Helbig, Jolanda Knöschke, Hanni König, Gerda Schlicht, Edith Teichmann, Marti Frey, Elfriede Rothe, Helga Estler, Helga Singer, 8 Kindermohren

### 2. Die Falknerin:

Dore Hoyer

### 3. Siciliano (Orchester-Zwischenspiel)

### 4. Tanz für den Pagen:

Angela Kutzke, Ursel Heger

### 5. Meißner Porzellan:

Chinesen - Hanni König, Elfriede Rothe

### 6. Meine Fasanerie:

Der Besitzer: Bergeest; 8 Kindermohren; mein kleiner Goldfasan: Edith Teichmann; mein braves Täubchen: Sigrid Helbig; der exotische Vogel: Gerda Schlicht

### 6a) Pavane (Orchester-Zwischenspiel)

Dekorative Ausgestaltung des letzten Bildes: ANNELIESE BONTEMPS

### 7. Madonna:

Vera Mahlke

### 8. Musizierende Engel:

Geige: Dore Hoyer; Gambe: Sigrid Helbig; Flöte: Gundel Eplinius; Lyra: Angela Kutzke; Cymbel: Jolanda Knöschke

### 9. Die törichten Jungfrauen:

Ein Gek: Bergeest; Jungfrauen: Edith Teichmann, Ursel Heger, Hanni König, Elfriede Rothe, Gerda Schlicht, Edeltraut Thräne

### 10. . . . . zwischendurch? ?

### 11. Die Werbung:

Heinz Dittrich, Gerda Schlicht, Jolanda Knöschke

### 12. Die Nacht im Zwinger:

Faune: Karl Bergeest, Heinz Dittrich, Hanni König, Elfriede Rothe, Gundel Eplinius und 8 Kinderfaune / Nymphen: Vera Mahlke, Dore Hoyer, Angela Kutzke, Gerda Schlicht, Sigrid Helbig, Ursel Heger, Jolanda Knöschke, Edith Teichmann, Marti Frey sowie Schülerinnen der Tanzschule Vera Mahlke

Letzte Aufführung:

*Tanzendes Barock*

Dienstag, den 15. Juli 1941, 19.30 Uhr

Preis 20 Pfennig

M/0952



**SLUB**

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie