

Zwinger-Serenaden der Dresdner Philharmonie



15.07.1947

Letzte Aufführung: Dienstag, den 15. Juli 1941, 19.30 Uhr

Tanzendes Barock

Idee, Choreographie und künstlerische Leitung:

VERA MAHLKE

Komposition und musikalische Leitung:

NINO NEIDHARDT

Mitwirkende:

Vera Mahlke, I. Solotänzerin der Staatsoper Dresden; Dore Hoyer, Solotänzerin; Angela Kutzke, Ballettmeisterin; Karl Bergeest, Ballettmeister; Heinz Dittrich, Solotänzer der Staatsoper, und die Damen: Gerda Schlicht, Edith Teichmann, Sigrid Helbig, Hanni König, Elfriede Rothe, Jolanda Knöschke, Gundel Eplinius, Ursel Heger, Marti Frey, sowie Schülerinnen und Kinder der Tanzschule Vera Mahlke.



1. Auftakt:

Heinz Dittrich und die Damen: Gundel Eplinius, Ursel Heger, Sigrid Helbig, Jolanda Knöschke, Hanni König, Gerda Schlicht, Edith Teichmann, Marti Frey, Elfriede Rothe, Helga Estler, Helga Singer, 8 Kindermohren

2. Die Falknerin:

Dore Hoyer

3. Siciliano (Orchester-Zwischenspiel)

4. Tanz für den Pagen:

Angela Kutzke, Ursel Heger

5. Meißner Porzellan:

Chinesen – Hanni König, Elfriede Rothe

6. Meine Fasanerie:

Der Besitzer: Bergeest; 8 Kindermohren; mein kleiner Goldfasan: Edith Teichmann; mein braves Täubchen: Sigrid Helbig; der exotische Vogel: Gerda Schlicht

6a) Pavane (Orchester-Zwischenspiel)

7. Madonna:

Vera Mahlke

8. Musizierende Engel:

Geige: Dore Hoyer; Gambe: Sigrid Helbig; Flöte: Gundel Eplinius; Lyra: Angela Kutzke; Cymbel: Jolanda Knöschke

9. Die törichten Jungfrauen:

Ein Gek: Bergeest; Jungfrauen: Edith Teichmann, Ursel Heger, Hanni König, Elfriede Rothe, Gerda Schlicht, Edeltraut Thräne

10. . . . zwischendurch? ?

11. Die Werbung:

Heinz Dittrich, Gerda Schlicht, Jolanda Knöschke

12. Die Nacht im Zwinger:

Faune: Karl Bergeest, Heinz Dittrich, Hanni König, Elfriede Rothe, Gundel Eplinius und 8 Kinderfaune / Nymphen: Vera Mahlke, Dore Hoyer, Angela Kutzke, Gerda Schlicht, Sigrid Helbig, Ursel Heger, Jolanda Knöschke, Edith Teichmann, Marti Frey sowie Schülerinnen der Tanzschule Vera Mahlke

Dekorative Ausgestaltung des letzten Bildes: ANNELIESE BONTEMPS

Nächste Zwinger-Serenade

Sonnabend, den 19. Juli 1941, 19.30 Uhr

Leitung:

ERICH SEIDLER

Solist:

TONI FASSBENDER

Mozart: Serenade D-dur, K.-V. 986 / Violinkonzert G-dur, K.-V. 916

Sinfonie D-dur, ohne Menuett, K.-V. 504

Preis 20 Pfennig

M/0252



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie