

VORTRAGSFOLGE

CARL MARIA VON WEBER

Ouvertüre zu „Euryanthe“

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonie Nr. 8, F-Dur, Werk 93

Allegro vivace

Allegretto scherzando

Tempo di menuetto

Allegro vivace

PAUSE

ANTON DVORAK

Violinkonzert a-moll

Allegro ma non troppo

Adagio ma non troppo

Allegro giocoso ma non troppo

JOHANNES BRAHMS

Akademische Festouvertüre

Voranzeige: Mittwoch, 7. Januar 1942, 19 Uhr, Gewerbehause, Ostra-Allee 13

Beschwingte Musik, 3. Konzert

Leitung: **Erich Seidler**

Mozart: Ballettmusik aus „Les petit riens“; Schubert: Drei deutsche Tänze; Reitermarsch; Suppé: Ouvertüre zu „Die schöne Galathee“; Heuberger: Zwischenaktmusik „Der Opernball“; Hellmesberger: Ballszenen; Joh. Strauß: Ouvertüre zu „Der Zigeunerbaron“; Pizzicatopolka; Kaiserwalzer.