

DRESDNER PHILHARMONIE  
NORDISCHE GESELLSCHAFT · SACHSEN-KONTOR

# WINTERHILFS-KONZERT

unter der Schirmherrschaft  
von Reichsstatthalter und Gauleiter Martin Mutschmann  
Sonntag, den 25. Januar 1942, 19 Uhr, im großen Saal des Gewerbehauses

Leitung: Paul van Kempen

Gothart Portloff vom Staatlichen Schauspielhaus, Dresden

## VORTRAGSFOLGE

1. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu „Coriolan“
2. Verner v. Heidenstam: „Karls des XII. Tod“  
Gothart Portloff
3. Knut Hamsun: aus „Viktoria“  
Gothart Portloff
4. Edvard Grieg: 1. Suite aus Peer-Gynt  
Morgenstimmung — Åses Tod — Anitas Tanz —  
In der Halle des Bergkönigs

## P A U S E

5. Trygve Gulbransson: aus „Und ewig singen die Wälder“  
Gothart Portloff
6. Johannes Brahms: 1. Sinfonie, c-moll  
Un poco sostenuto — Allegro — Andante sostenuto — Allegretto —  
Adagio — Piu Andante — Allegro non troppo

Der Reinertrag fließt dem 3. Kriegs-Winterhilfswerk zu

Preis 20 Reichspfennig



DRESDNER PHILHARMONIE

NORDBISCHE GESELLSCHAFT - BACHSEN-KONTOR

# WINTERHILFS-KONZERT

Am Freitag den 22. Januar 1910, 8 Uhr abends  
im Saal des Kontors der Nordbischen Gesellschaft  
in Dresden  
Konzert des Dresdner Philharmonischen Orchesters  
unter der Leitung des Kapellmeisters Herrn  
Ludwig von Bock.

## VORTRAGS-ORDNUNG

1. Ludwig von Bock: Ouverture in G-Dur

2. Felix Mendelssohn: Violin- und Viola-Konzert in E-Moll

(Herrn v. Bock)

3. Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg

(Herrn v. Bock)

4. Felix Mendelssohn: Violin- und Viola-Konzert in E-Moll

(Herrn v. Bock)

(Herrn v. Bock)

5. 7. 1910

6. Felix Mendelssohn: Violin- und Viola-Konzert in E-Moll

(Herrn v. Bock)

7. Johannes Brahms: Violin- und Viola-Konzert in G-Moll

(Herrn v. Bock)

(Herrn v. Bock)