

## Vortragsfolge

Nänie, für Chor und Orchester

Op. 10

von Hermann Goetz

Schicksalslied, für Chor und Orchester

Op. 54

von Johannes Brahms

Gesang der Parzen, für sechsstimmigen Chor  
und Orchester

Op. 89

von Johannes Brahms

Ansprache des Hans Sachs

(„Verachtet mir die Meister nicht“)

mit Schlußchor aus der Oper „Die Meister-

singer von Nürnberg“ von Richard Wagner

P a u s e

Wotans Abschied und Feuerzauber

aus der Oper „Die Walküre“

von Richard Wagner

Wandlers Sturmlied, für sechsstimmigen Chor  
und großes Orchester

Op. 14

von Richard Strauß